

Teatret Månegøgl

poetisk teater for børn og deres voksne

www.hannetrolle.dk

Fra Mig til Dig

Om at være lille og flyve med drager. Om at leve i et land langt herfra, hvor dagen er fyldt med musik, sang og historiefortælling. Og om pludselig at skulle forlade dette smukke land og rejse til et fremmed sted, hvor alting er anderledes. Om at savne sine venner og sin bedstemor.

Drengen Omar lever lykkeligt med sin familie i et land langt herfra. Han elsker sang og musik og er byens bedste drageflyver. Men en dag må han pakke sin kuffert og rejse med sin familie til et fremmed land. Her er alt meget anderledes, og det er ikke nemt at få nye venner, indtil en dag der er fest og drageflyvning.

En poetisk, rørende og humoristisk forestilling inspireret af Mellemøstens kultur.

Dramatiker & skuespiller: Hanne Trolle

Instruktion: Peter Hesse Overgaard

Scenografi: Kirsten Victoria Lind

Komponist: Irene Becker

En engel i min Lomme

Om at lade den lille engel i vores lomme flyve op i himlen og hente alle de historier ned, der gennem tiden er blevet fortalt, så de kan blive fortalt igen og igen.

En historie om dengang jeg var lille og kravlede op af himmelstigen i det store æbletræ og bedstemor fortalte historier. Om dengang det hele begyndte, om den grådige mand, om fuglen i træet, om linedanserinden og kløvnen Charlie og om at være i den 7. himmel.

Dramatiker & skuespiller: Hanne Trolle

Instruktion: Robert Parr

Scenografi: Kirsten Victoria Lind

Komponist: Irene Becker

Et hul i Maleriet

En kunsthistorisk rejse i maleriets verden inspireret af bl.a. Botticelli, Velazquez, Vilhelm Kyhn, Van Gogh, Degas og Miro.

I malerindens atelier står en masse malerier – fyldt med former, farver og figurer. Nogle malerier

er flere hundrede år gamle, andre er næsten lige malet.

En dag skal malerinden male et portræt af den lille pige.

Men tiden går alt for langsomt.

Malerinden tager derfor pigens med på en rejse ind i billederne og om på den anden side. Her oplever pigens en verden fyldt med farverige, visuelle og musikalske historier. Og pludselig er tiden fløjet af sted, og portrættet er færdigt.

Dramatiker & skuespiller: Hanne Trolle

Instruktion: Peter Hesse Overgaard

Scenografi: Kirsten Victoria Lind

Komponist: Irene Becker

Animation: Ole Højer Hansen

Rod i kUNsteN

Premiere foråret 2012. Gæstespiller på Anemoneteatret 15. februar til 18. marts 2012.

Rod i kUNsteN vil være inspireret af kunstnere og kunstværker fra samtidskunstens verden indenfor både billedkunst, skulpturer, lys-, lyd- og videoinstallationer. Kunstværkerne levendegøres undervejs og indgår i en teatermæssig sammenhæng. Om at være barn og gå på opdagelse i den moderne kunsts verden.

Dramatiker & skuespiller: Hanne Trolle

Instruktor: Rhea Lehmann

Komponist: Irene Becker

Nulevende kunstnere vil bidrage til scenografien

For alle forestillinger gælder

Aldersgruppe / tilskuere / pris:

2-5 år / max. 40 børn / 6.000,- kr

3-6 år / max. 60 børn / 7.250,- kr

5-8 år / max. 70 børn / 8.500,- kr

Alle priser er incl. moms

Refusion: Godkendt

Varighed: ca. 35 min.

Opstillingstid: 1½ time

Spilleareal: b: 6 m, d: 6 m, h: 3 m

Tekniske krav: 220V

Mørklægning: Ja

Medhjælpere: en person til ind- og

udbæring

Refusion: Godkendt

Teatret er støttet af

Statens Kunstråds Scenekonstudvalg.

